

# N'EST-IL PAS MERVEILLEUX ?

ISN'T HE BEAUTIFUL?

♩ = 73

BRIAN JOHNSON AND DANIEL BASHTA

## INTRODUCTION

ALTO 2

B B/D# E<sup>2</sup> B B/D# E<sup>2</sup>

ALTO 1

## COUplet 1

B F#SUS B/D#

5 1. Ô J'EN-TENDS LE SON DE TOUS LES ANGES QUI CHANTENT AU-TOUR DU TRÔNE: «DIEU SAINT» EST TON

E<sup>2</sup> B F#SUS

8 — NOM. Ô J'EN-TENDS LE RE-FRAIN, LE RE-FRAIN DE LOU-AN - GES\_ SANS FIN:

B/D# E<sup>2</sup>

11 «OUI, DIGNE EST L'AG - NEAU.» J'É - TAIS

## PRÉ-REFRAIN

E B/D# F#SUS B E B/D# F#SUS B E B/D#

13 A-VEU-GLÉ, EN - FIN JE CROIS. PER-DU, TU M'AS SAU-VÉ À LA CROIX. J'É-TAIS MORT MAIS MAIN-TE-

18 NANT JE VIS... JÉ-SUS, MON SEUL DÉ - SIR. JÉ-SUS, TU ES MA VIE. N'EST-IL PAS

REFRAIN

23 MER - VEIL - LEUX? N'EST-IL PAS MER - VEIL-LEUX? RIEN N'EST PLUS

27 DOUX QUE LE NOM DE JÉ - SUS.

COUPLÉ 2

31 2. À CE-LUI QUI RÈGNE, NOUS JET-TONS NOS COU-RONNES ET NOUS CHAN - TONS: «DIEU SAINT EST SON

34 NOM.» À GE-NOUX, PRO-STER-NÉS, U - NIS POUR DÉ - CLA-RER: «Ô DI - GNE, DIGNE EST NO - TRE

REFRAIN

Chords: E2, EmaJ7, G#m7, B, F#/A#, G#m7

38 — ROI. N'EST-IL PAS MER-VEIL-LEUX? N'EST-IL PAS MER-VEIL-LEUX? RIEN N'EST PLUS

Chords: EmaJ7, F#, G#m7

43 DOUX QUE LE NOM DE JÉ - SUS. N'EST-IL PAS

Chords: F#, E2, B/D# F#sus, B/D# G#m, B

47 DE JÉ - SUS. CHAN-TONS

PONT

Chords: E2, B/D# F#sus, B/D# G#m7, B

52 LOU-ANGE ET HON-NEUR, SA-GESE ET PUIS-SANCE, FORCE ET BEAU-TÉ SOIENT À NO-TRE DIEU.

Chords: E2, B/D# F#sus, B/D# G#m7, B

56 NO-TRE FOR-TE-RESSE, LE GRAND LI-BÉ - RA-TEUR QUE NOS LOU-AN - GES SOIENT À NO-TRE DIEU.

VS.

60

NO-TRE FOR-TE-RESSE, LE GRAND LI-BÉ - RA-TEUR QUE NOS LOU-AN - GES SOIENT À NO-TRE DIEU

64

REFRAIN

— N'EST-IL PAS MER - VEIL - LEUX? N'EST-IL PAS MER-VEIL-LEUX? RIEN N'EST PLUS

69

DOUX QUE LE NOM DE JÉ - SUS. N'EST-IL PAS